



**unimc**  
UNIVERSITÀ DI MACERATA

**l'umanesimo che innova**

DIPARTIMENTO DI  
**STUDI UMANISTICI**  
lingue, mediazione,  
storia, lettere, filosofia



HR EXCELLENCE IN RESEARCH

*Ciclo di incontri: Dall'URSS alla RUSSIA*

*Memoria e proiezioni identitarie nella cultura contemporanea*

---

## ***IL RUOLO SOCIALE DEL BALLETO RUSSO:***

DALLA RUSSIA IMPERIALE AL SUCCESSO DEI **BALLETS RUSSES** IN EUROPA.

---



### **INTERVIENE**

Elisabetta **PERUZZI** / University of Sydney

PhD candidate / Department of Performance Studies, Faculty of Arts and Social Sciences

### **CONDUCE**

Marco **SABBATINI** / Università di Macerata

*Gli interessati sono invitati a partecipare*

**LUNEDÌ, 5 OTTOBRE 2015 / ORE 14.00**

**AULA E "AVERROÈ" / SEDE DIDATTICA "G. TUCCI" / CORSO CAVOUR, 2**