



**unimc**  
UNIVERSITÀ DI MACERATA

**l'umanesimo che innova**

UNIVERSITÀ DI MACERATA  
DIPARTIMENTO DI  
**STUDI UMANISTICI**  
lingue, mediazione, storia,  
lettere, filosofia

**campus**  
**L'INFINITO**  
SCUOLA DI LINGUA E CULTURA ITALIANA



## CONVEGNO INTERNAZIONALE

### 'PLURIVERSO' ITALIANO:

*incroci linguistico-culturali e percorsi migratori in lingua italiana*

**10 - 11 dicembre 2015**

**Giorgio Massei**

*Edulingua, S. Severino Marche / Campus "L'Infinito", Recanati*

### **Oltre la parola: l'emigrazione italiana attraverso le arti visive**

Tra i linguaggi e le forme artistiche che hanno meglio raccontato e interpretato il fenomeno dell'emigrazione italiana, è notoriamente riconosciuto un ruolo di primo piano alla letteratura. L'intervento mira, invece, a presentare la forza espressiva delle altre arti, in particolare quelle visive, che mediante i codici dell'illustrazione, della pittura, della fotografia e infine del cinema hanno costantemente tenuto viva e reso attuale la memoria storica della grande migrazione italiana, ridefinendone costantemente la rappresentazione iconica.