

**CLASSI DI LAUREA IN LETTERE E STORIA**  
**ESAME DI LAUREA SESSIONE ESTIVA: GIUGNO-LUGLIO A.A. 2025-26.**

**29 GIUGNO 2026 ORE 09:00**  
**AULA CONFUCIO EX L – POLO TUCCI (PALAZZO UGOLINI C.SO CAVOUR, 2)**

**COMMISSIONE GIUDICATRICE:** PROF.RE CARLO PONGETTI (PRESIDENTE)  
EDOARDO RIPARI  
FEDERICO PAOLINI  
FRANCESCA BOLDRER  
MANUELA MARTELLINI  
MARCELLO VINCENZO LA MATINA  
MARCO SEVERINI  
MARIA CIOTTI  
NATALIA BIANGINI  
RICCARDO PICCIONI  
SILVIA FIASCHI

I TITOLI DELLE TESI SONO PURAMENTE INDICATIVI

CDS	LAUREANDO/A	TITOLO TESI	MATERIA	RELATORE/ RELATRICE	CORRELATORE/ CORRELATRICE
LM-14/15	BELLUCCI LUDOVICA	LA VOCE DELL'EGO NELL'ENUNCIAZIONE: TRA AFFERMAZIONE DI SÉ E NEGAZIONE DELL'ALTRO.	FILOSOFIA DEL TESTO	LA MATINA VINCENZO MARCELLO	BIANGINI NATALIA
LM-14/15	BUGIARDINI REBECCA ANA	ENCICLOPEDIA DIGITALE DANNUNZIANA: UN CASO DI STUDIO E DI IMPLEMENTAZIONE.	ITALIANISTICA E DIDATTICA DIGITALE	RIPARI EDOARDO	MARTELLINI MANUELA
LM-14/15	CAPRARI LORENZO	"LE EPISTOLE METRICHE DI LOVATO LOVATI. INDAGINI FILOLOGICHE, SAGGIO DI EDIZIONE CRITICA, TRADUZIONE E COMMENTO"	FILOLOGIA UMANISTICA	FIASCHI SILVIA	BOLDRER FRANCESCA



LM-84	FRANCHELLUCCI LUIGI	POLONIA 1945-1989: UNA NAZIONE TRA FEDE E IDEOLOGIA.	GEOGRAFIA UMANA	PONGETTI CARLO	PICCIONI RICCARDO
LM-84	LAICI GIULIA	DONNE, POLITICA E MEMORIA BIOGRAFICA IN ITALIA DALLA FINE DEL SETTECENTO AL 1948.	STORIA DELLE DONNE NELL'ITALIA CONTEMPORANEA	SEVERINI MARCO	PAOLINI FEDERICO
LM-84	GIOVAGNOLI LORENZO	IL PROGETTO DANUBIANO TRA BENITO MUSSOLINI E GYULA GÖMBÖS. I PROTOCOLLI DI ROMA E GLI EQUILIBRI DELL'EUROPA CENTRO-ORIENTALE (1927-1936).	STORIA DELL'EUROPA IN ETA' CONTEMPORANEA	PICCIONI RICCARDO	CIOTTI MARIA

Macerata, 15.06.2026

IL DIRETTORE  
F.to Roberto Mancini

**CLASSI DI LAUREA IN LETTERE E STORIA**  
**ESAME DI LAUREA SESSIONE ESTIVA: GIUGNO-LUGLIO A.A. 2025-26.**

**29 GIUGNO 2026 ORE 13:00**  
**AULA CONFUCIO EX L – POLO TUCCI (PALAZZO UGOLINI C.SO CAVOUR, 2)**

**COMMISSIONE GIUDICATRICE:** PROF.SSA MARIA CIOTTI (PRESIDENTE)  
FRANCESCA BARTOLACCI  
MAELA CARLETTI  
RICCARDO PICCIONI

I TITOLI DELLE TESI SONO PURAMENTE INDICATIVI

CDS	LAUREANDO/A	TITOLO TESI	MATERIA	RELATORE/ RELATRICE	CORRELATORE/ CORRELATRICE
LM-84	CECCACCI CHIARA	L'INTRODUZIONE DEL DIVORZIO NELLA LEGISLAZIONE ITALIANA DELLA PRIMA REPUBBLICA: DALLA PROPOSTA DI LEGGE ALLA BATTAGLIA REFERENDARIA PER LA CONQUISTA DI UN DIRITTO CIVILE.	STORIA DELL'EUROPA IN ETA' CONTEMPORANEA	PICCIONI RICCARDO	CIOTTI MARIA
LM-14/15	IOMMI GIACOMO	MEMBRA DISIECTA DELL'ARCHIVIO DI STATO DI CAMERINO NEI NOTARILI DI ESANATOGLIA E MATELICA.	CODICOLOGIA	CARLETTI MAELA	BARTOLACCI FRANCESCA
L-10	MENGONI RICCARDO	L'AFFERMAZIONE DELLA FAMIGLIA MAURUZI NEL CONTESTO STORICO DEL XV DELLE MARCHE.	STORIA ECONOMICA E SOCIALE DEL MEDIOEVO	BARTOLACCI FRANCESCA	CARLETTI MAELA
LM-14/15	PACETTI ALESSANDRO	EVOLUZIONE DEL RAPPORTO TRA STATO & COMUNITÀ SCIENTIFICA NEL CORSO DELLA PRIMA ETÀ ATOMICA.	STORIA DELL'EUROPA IN ETA' CONTEMPORANEA	PICCIONI RICCARDO	CIOTTI MARIA

Macerata, 15.06.2026

IL DIRETTORE  
F.to Roberto Mancini

**CLASSI DI LAUREA IN LETTERE E STORIA**  
**ESAME DI LAUREA SESSIONE ESTIVA: GIUGNO-LUGLIO A.A. 2025-26.**

**30 GIUGNO 2026 ORE 14:00**  
**AULA CONFUCIO EX L – POLO TUCCI (PALAZZO UGOLINI C.SO CAVOUR, 2)**

**COMMISSIONE GIUDICATRICE:** PROF.RE ROBERTO PERNA (PRESIDENTE)  
ANTON GIULIO MANCINO  
FEDERICO VALACCHI  
GRAZIANO ALFREDO VERGANI  
GUIDO MARIA GIGLIONI  
MARIA RAFFAELLA CIUCCARELLI  
ROBERTO CRESTI  
STEFANO ALLEGREZZA

I TITOLI DELLE TESI SONO PURAMENTE INDICATIVI

CDS	LAUREANDO/A	TITOLO TESI	MATERIA	RELATORE/ RELATRICE	CORRELATORE/ CORRELATRICE
LM-84	BIANCUCCI MATTEO	ROMA ANTICA VS CITTÀ MODERNA: CONTINUITÀ E DISCONTINUITÀ	ARCHEOLOGIA DELLE PROVINCE ROMANE	PERNA ROBERTO	CIUCCARELLI MARIA RAFFAELLA
LM-84	DANESI MONICA	ATEI, EMPI E DISPREGIATORI DELLE DIVINITÀ. FILOSOFIA E ICONOGRAFIA DELLE METAMORFOSI DI OVIDIO.	STORIA DELLA FILOSOFIA	GIGLIONI GUIDO MARIA	VERGANI GRAZIANO ALFREDO
LM- 14/15	ERCOLI NOEMI	CORPI INSTABILI	STORIA DELLE ARTI DEL NOVECENTO	CRESTI ROBERTO	MANCINO ANTON GIULIO
L-10	GALLETTI MARCO	L'ARCHIVIO DELLE ATTIVITÀ COMMERCIALI: TRA TITOLARI DI CLASSIFICAZIONE, STANDARD DESCRITTIVI, SOFTWARE GESTIONALI E GDPR.	ARCHIVISTICA	VALACCHI FEDERICO	ALLEGREZZA STEFANO
LM-84	GISMONDI LAURA	LA COSTRUZIONE DI SIGNIFICATI IN DIVENIRE: CARMELO BENE E IL "SOGGETTILE FORSENNATO"	STORIA DEL CINEMA	MANCINO ANTON GIULIO	CRESTI ROBERTO



L-10	MORELLI GABRIEL	GENEALOGIA DEL VUOTO: L'EVOLUZIONE DELL'ALIENAZIONE URBANA DA TAXI DRIVER AD AMERICAN PSYCHO.	STORIA E CRITICA DEL CINEMA	MANCINO ANTON GIULIO	CRESTI ROBERTO
LM-84	PACINI DILETTA	RACCONTARE IL CINEMA CON LA STORIA E LA STORIA CON IL CINEMA: ANALISI DELLA NARRAZIONE AUDIOVISIVA DEI TROUBLES	STORIA DEL CINEMA	MANCINO ANTON GIULIO	CRESTI ROBERTO

Macerata, 15.06.2026

IL DIRETTORE  
F.to Roberto Mancini

**CLASSI DI LAUREA IN LETTERE E STORIA**  
**ESAME DI LAUREA SESSIONE ESTIVA: GIUGNO-LUGLIO A.A. 2025-26.**

**2 LUGLIO 2026 ORE 09:00**  
**AULA CONFUCIO EX L – POLO TUCCI (PALAZZO UGOLINI C.SO CAVOUR, 2)**

**COMMISSIONE GIUDICATRICE:** PROF.SSA MARIA GRAZIA MORONI (PRESIDENTE)  
ALESSANDRA BALDONCINI  
ELISA DELLA CALCE  
FRANCESCA BOLDRER  
JESSICA MARIA ROMANO  
MARCELLO VINCENZO LA MATINA  
NATALIA BIANGINI

I TITOLI DELLE TESI SONO PURAMENTE INDICATIVI

CDS	LAUREANDO/A	TITOLO TESI	MATERIA	RELATORE/ RELATRICE	CORRELATORE/ CORRELATRICE
L-10	CAMPETELLA EMILY	OLTRE LO SCHERMO. PER UN'ANALISI SEMIOTICA TRA TELEVISIONE E MUSICA	SEMIOTICA E FILOSOFIA DEL LINGUAGGIO	LA MATINA MARCELLO VINCENZO	BIANGINI NATALIA
L-10	NATALINI MARIA GIOIA	SEI FILOSOFI IN CERCA DELL'INDICIBILE	SEMIOTICA E FILOSOFIA DEL LINGUAGGIO	LA MATINA MARCELLO VINCENZO	BIANGINI NATALIA
LM-14/15	SCACCHIA NIKITA	IL RESPIRO DELLA PAGINA BIANCA IN REMO PAGNANELLI	FILOSOFIA DEL TESTO	LA MATINA MARCELLO VINCENZO	BIANGINI NATALIA
L-10	BARTOLINI ANGELO	UN EROE FRA LUCI ED OMBRE: MARCUS FURIUS CAMILLUS	STORIA DELLA LETTERATURA LATINA	DELLA CALCE ELISA	BOLDRER FRANCESCA
LM-14/15	BELLUCCI EDOARDO	SEMIOTICA DELL'ABITARE: IL TRASLOCO IN MARIANGELA GUALTIERI	FILOSOFIA DEL TESTO	LA MATINA MARCELLO VINCENZO	ROMANO MARIA JESSICA



L-10	LATTANZI ELEONORA	LEONIDA DI TARANTO E LA FIGURA DEL PESCATORE.	STORIA DELLA LETTERATURA GRECA	MORONI MARIA GRAZIA	BALDONCINI ALESSANDRA
LM-14/15	ROCCETTI MARIA	"Μήν Τὸ ΠΟΜΕΝΗΣ, ΟὐΡΑΝΕ, ΚΑὶ Γῆ, Μήν Τὸ ΒΑΣΤΑΞΗΣ· ἤΛΙΕ, ΣΚΟΤΑΣΕ Τὸ ΦῶΣ, ΣΕΛΉΝΗ, ΜὲΝ ΤΟΥΣ ΔΩΣΗΣ. ANALISI TEMATICA E STILISTICA DI TRE LAMENTI BIZANTINI SULLA CADUTA DI COSTANTINOPOLI."	FILOLOGIA E STORIA BIZANTINA	BALDONCINI ALESSANDRA	MORONI MARIA GRAZIA
LM-14/15	TROBBIANI VALENTINA	L'ITER DIACRONICO DEL FEMMINILE ATTRAVERSO IL TESTO: COME LA MITOLOGIA GRECA SI RISPECCHIA NELLA CONTEMPORANEITÀ.	FILOSOFIA DEL TESTO	LA MATINA MARCELLO VINCENZO	ROMANO MARIA JESSICA

Macerata, 15.06.2026

IL DIRETTORE  
F.to Roberto Mancini

**CLASSI DI LAUREA IN LETTERE E STORIA**  
**ESAME DI LAUREA SESSIONE ESTIVA: GIUGNO-LUGLIO A.A. 2025-26.**

**2 LUGLIO 2026 ORE 15:00**  
**AULA CONFUCIO EX L – POLO TUCCI (PALAZZO UGOLINI C.SO CAVOUR, 2)**

**COMMISSIONE GIUDICATRICE:** PROF.SSA CARLA CAROTENUTO (PRESIDENTE)  
ANGELA BIANCHI  
FRANCESCA CHIUSAROLI  
MICHELA MESCHINI

I TITOLI DELLE TESI SONO PURAMENTE INDICATIVI

CDS	LAUREANDO/A	TITOLO TESI	MATERIA	RELATORE/ RELATRICE	CORRELATORE/ CORRELATRICE
L-10	ARCIFAVA ELISA	"ESSERE SENZA DESTINO" E IL ROVESCIAMENTO DEL BILDUNGSROMAN	CULTURE LETTERARIE DELL'EUROPA CONTEMPORANEA	MESCHINI MICHELA	CAROTENUTO CARLA
L-10	CIPPITELLI NICOLA	IL NOME DI DIO: ASPETTI LINGUISTICI E TEOLOGICI NEL PENSIERO DANTESCO	GLOTTOLOGIA	BIANCHI ANGELA	CHIUSAROLI FRANCESCA
LM-14/15	GIAMMARINI MARTA	L'ORIENTALISMO DI CARLO LEVI: LA CRITICA DI EDWARD W. SAID PER UNA RILETTURA DI "CRISTO SI È FERMATO A EBOLI"	METODOLOGIE DELLA CRITICA LETTERARIA	MESCHINI MICHELA	CAROTENUTO CARLA
L-10	TEODORI CLAUDIA	DIMENSIONE MATERNA E TRAUMA STORICO IN EDITH BRUCK E HELGA SCHNEIDER	CULTURE LETTERARIE DELL'EUROPA CONTEMPORANEA	MESCHINI MICHELA	CAROTENUTO CARLA

Macerata, 15.06.2026

IL DIRETTORE  
F.to Roberto Mancini