



unimc
UNIVERSITÀ DI MACERATA

DIPARTIMENTO DI
STUDI UMANISTICI
Lingue, mediazione,
storia, lettere e filosofia



IN COLLABORAZIONE CON

ERROR
fest

Dis Abilities

Pratiche, riflessioni, percorsi
per/formativi e di ricerca

**DICEMBRE 2025
GENNAIO FEBBRAIO
2026 MACERATA**

LUNEDÌ 1 DICEMBRE

H 17.00 **Su piattaforma Teams***
CONVERSAZIONE CON
MASSIMO SALGARÒ
/ UNIVERSITÀ DI VERONA
E NICOLETTA VICENTINI
/ REGISTA DI *COMPAGNIA A ROTELLE*
MODERA
SILVIA ULRICH
/ UNIVERSITÀ DI TORINO

MARTEDÌ 2 DICEMBRE

H 10.00
AULA OMERÒ PROIETTI
VIA GARIBALDI, 20
EX MONASTERO S. CHIARA

CLOSE READING SU
Susanna e Signora Ammobiliata
di Gertrud Kolmar
CONDUCONO
MERI BRACALENTE
MARIA PAOLA SCIALDONE

H 11.30 **Su piattaforma Teams***
PRESENTAZIONE DEL VOLUME
L'apprendimento inclusivo
nello spazio museale.
INTERVENGONO
ORietta BROMBIN
/ PARCO ARTE VIVENTE, TORINO
PATRIZIA DRAGONI
/ UNIVERSITÀ DI MACERATA
SILVIA PIREDDU
SILVIA ULRICH
/ UNIVERSITÀ DI TORINO
MODERA
DIANA BATTISTI
/ UNIVERSITÀ DI TRIESTE

MERCOLEDÌ 3 DICEMBRE

GIORNATA INTERNAZIONALE DELLE PERSONE CON DISABILITÀ

AULA OMERÒ PROIETTI
VIA GARIBALDI, 20
EX MONASTERO S. CHIARA
H 10.00

CLOSE READING SU
Minotaurus di Friedrich Duerrenmatt
CONDUCONO
ANDREA PIERDICCA
E MARIA PAOLA SCIALDONE

H 19.00
TEATRO SOCIETÀ FILARMONICO
DRAMMATICA
VIA ANTONIO GRAMSCI, 30

OFFICINE PAPAGE presenta **GUARDAMI**

Con
ELEONORA CHERICI
TULLIA AMODORI
DILETTA SAVIOZZI
NADIA BHIHI
YURI TRINCIARELLI
Conduzione laboratorio e regia
PAOLA CONSANI
Assistenza
ALESSANDRA SIOTTO
Progetto "La porta senza maniglia"

Evento realizzato
grazie al supporto di
Ufficio PUBLIC ENGAGEMENT
/ UNIVERSITÀ DI MACERATA



GIOVEDÌ 11 DICEMBRE

AULA MARX
LABORATORIO P
POLO TUCCI
VIA MORBIDUCCI, 40
H 17.00

CO-TEACHING SU
Tersites di Stefan Zweig
DIANA BATTISTI
E RICCARDO CONCETTI

ERROR
fest

PALERMO

DA VENERDÌ 12
A DOMENICA 14
DICEMBRE 2025

POMARANCA (PISA)

DA MARTEDÌ 16
A MERCOLEDÌ 17
DICEMBRE 2025

ERROR FEST
www.errorfest.eu

MACERATA MARTEDÌ 27 GENNAIO 2026

AULA OMERO PROIETTI
VIA GARIBALDI, 20
EX MONASTERO S. CHIARA
H 19.00

TEATRO REBIS
Susanna

Riscrittura drammaturgica
dell'omonimo racconto
di Gertrud Kolmar

Regia di
ANDREA FAZZINI
Con

MERI BRACALENTE
MIRIAM GIACCHETTA
E ANDREA PIERDICCA
INTRODUCE

MARIA PAOLA SCIALDONE

MERCOLEDÌ 11 FEBBRAIO

AULA OMERO PROIETTI
VIA GARIBALDI, 20
EX MONASTERO S. CHIARA
H 10.00

**CONVEGNO SCIENTIFICO
INTERNAZIONALE**
*Dis/Abilities nella letteratura
di lingua tedesca*

COMITATO ORGANIZZATORE

Diana Battisti

UNIVERSITÀ DI TRIESTE

Maria Paola Scialdone

UNIVERSITÀ DI MACERATA

Silvia Ulrich

UNIVERSITÀ DI TORINO

Teatro Rebis

Associazione culturale

Energie Alter-native

Dis Abilities

Pratiche, riflessioni, percorsi
per/formativi e di ricerca

**DICEMBRE 2025
GENNAIO FEBBRAIO
2026 MACERATA**

Tutti gli appuntamenti
sono ad ingresso libero



Scansiona il QR code per consultare
il programma completo
anche online



Info e prenotazioni

teatrorebis.comunicazioni@gmail.com



ERDIS MARCHE

